



don't ya wanna some dirty loud rock'n'roll ??

www.madmessies.ch

Diverse Hinweise für Veranstalter

Am Veranstaltungsort

In der Saalmitte oder am Rand wird ein Platz für das FOH-Mischpult + Cases benötigt, mind. 1.5m x 1m

Es muss ein Tisch (mind. 1m x 0.5m) für das Mischpult bereitstehen

Nach Möglichkeit ein separater Raum für leere Koffer & Cases -> **Rauchverbot!**

Sollten die Anlagen über grössere Distanzen zur Bühne getragen werden, müssen 2 nüchterne Stagehands für Auf- & Abbau zur Verfügung stehen.

Bühne

Stabiler Unterbau, kein Gewackel, keine provisorischen "Bastelbühnen"...

Grösse mindestens 6m x 3m, wir sind flexibel

Mind. 2 Stromanschlüsse 220V, mind. 15A abgesichert

Unser PA braucht eine Standfläche (je 1 x links & 1 rechts von der Bühne) von 80cm x 80 cm

Technik

Wir brauchen am FOH Pult mind. 14 x Inputs -> **Details siehe PA input Liste**

Effektrack mit den üblichen Effekten

Lead Vox kommt über Sennheiser In Ear Monitoring + Funkmik

Mind. 4 getrennte Monitorwege (1x Bass – 1x Guitar 1 – 1x Guitar 2 – 1x Drum)

(nur für den unplugged Part 2 x DI Boxen für die akk. Gitarren)

Beleuchtung:

Für Clubgigs mind. 8x 400W PAR 64 o.ä. mit diversen Farben

Catering

Für Band & Crew mind. eine warme Mahlzeit, keine Sandwichs o.ä.

Vor Auftrittsbeginn bitte am Bühnenrand bereitstellen:

Mind. 5 Flaschen Mineralwasser ohne Kohlensäure und einige Dosen Red Bull oder ähnliches

Zufahrt / Parkplätze

- Die Zufahrt sollte für einen 3.5T LKW möglich sein.

- Mindestens 3 reservierte Parkplätze für PKW's.

Nur für unplugged-Gigs

- Mindestens 3 reservierte Parkplätze für PKW's.

Tech Kontakt: Rolf Schaufelberger / Schufi

Fon 076 378 1340

e-mail info@gunfactory.ch